

ЗАЛА 18

ШКАФЪ

166

ПОЛКА

2

№

170

ЗАЛА 18

ШКАФЪ

ПОЛКА

№

ЕПИЛОГЪ

А С Т Р Е А

ПРЕДСТАВЛЕННЫЙ

НА

НОВГОРОДСКОМЪ

ТЕАТРЪ,

ПРИ КОНЦЪ

ГЕРОИЧЕСКІЯ КОМЕДІИ.

АЛБЕРТЪ ПЕРВЫЙ

Декабря 6 дня.

1776 года.



Печатаиъ при Императорскомъ Московскомъ
Университетѣ 1777 года.

THE
LIFE



THE

IN

HISTORICAL

THE

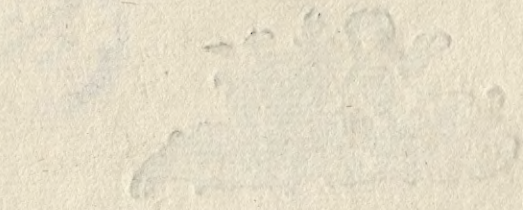
THE

THE

THE

THE

THE



THE

THE

THE



*Театръ представляет Новгородскую
площадь, наполненную всякаго
состоянія Новгородцами.*

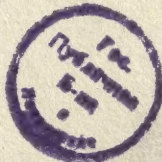
ЯВЛЕНІЕ ПЕРВОЕ.

НОВГОРОДЪ

[Въ видѣ почтенныя пре-
старѣлыя жены на одной
сторонѣ театра пѣ кре-
слахъ сидя].



О! вы населяющіе меня гражда-
не; и вы обитатели странъ
имя мое носящихъ! съ какою не-
изреченною радостію на послѣдокъ вижу
я васъ По толикихъ
столбціяхъ стекающимися въ мои
нѣдра. Но что васъ ко мнѣ совлека-
етъ? Или достойный вашъ началь-
никъ, достойнѣйшее орудіе **ВЕЛИКІЯ**
ЕКАТЕРИНЫ, созываетъ васъ на



сіе позорище щедротъ и недреманнаго
о подданныхъ попеченіе Государя. Бла-
годарностію къ Монархинѣ нашей ки-
пя, за чадолюбное Ея надѣ нами цар-
ствованіе, взираете вы съ пролипіемъ
радостныхъ слезъ на слабое сіе начер-
паніе Ея образа? [блеснула
молнія и потѣмъ слышится громъ пдали].
Эфирный огонь! Звукъ умилоспи-
вляющагося Юпитера! Воздухъ на
полняеися ароматами Не обманы-
ваютъ ли меня мои чувства?
[петаѣтъ съ креселъ]. Увы! Таковыя-
то бывали нѣкогда предзнаменованія бла-
гостей ко мнѣ безсмертныхъ
Таковыя-то бывали предшественники
самоличнаго ихъ меня посѣщенія
[слышится тихое играніе кларнетовъ и
флейтъ] гласы пастырскихъ свирѣ-
лей! Вся кровь моя волнуетъ-
ся Но какое видѣніе являетъ-
ся моему зраку? [слухается на обла-
кахъ Астрея при тихомъ играніи пдали
на кларнетахъ и флейтахъ; Нопгородъ пѣ-
идѣ приходящаго пѣспященнй посторгъ,
пзираетъ благогопѣно на низходящую
Астрею, которая, какъ только начнетъ го-
порить соестулипъ съ облака, то оное и ло-
дымаеся] низходитъ съ превыспрен-
нихъ; Гряди благодѣтельное
[падаетъ на колѣни] божество!
вѣ

въ вѣтхости дней моихъ, еще сподоб-
ляешь ты меня своего лицезрѣнія!

ЯВЛЕНІЕ ВТОРОЕ.

НОВГОРОДЪ и АСТРЕЯ.

АСТРЕЯ

[Тотчасъ подымая Нопградъ].

Востани;..... Се низпосылаюся я на
землю..... Зевесъ на конецъ ми-
луетъ земнородныхъ, и паки даруетъ
имъ златой вѣкъ.... Наимощѣйшая изъ
всѣхъ монархій свѣта долженствуетъ
учинить начатокъ и основаніе сего бла-
женства..... Промыслъ его проявилъ
ужё предшествованіе онаго; до сего времени
было отъ всѣхъ сокрытое то таинство;
но нынѣ да знаютъ концы земные, что
сама Паллада въ лицѣ Великія, Правед-
ная и Премудрая ЕКАТЕРИНЫ влады-
чествуетъ надъ народомъ и именемъ и
доблестями своими славнымъ.

НОВГОРОДЪ.

Что я слышу!..... Воз-
можно ли?

АСТРЕЯ.

Прочное онаго благо было подвигомъ
ЕЯ оружія грому; трепету морей и су-
ши.

ши. Десница ЕЯ устроила миръ, тчащей неисчетныя ему пользы; обращается нынѣ она на устройство душъ человѣческаго общежитія, законовъ и очищенія ихъ отъ всѣхъ тѣхъ злоупотребленій, которыя до нынѣ ихъ искажали.

НОВГОРОДЪ.

О! день, О! часъ, минута благословенная!

АСТРЕЯ.

Водворяюся я во блаженномъ ЕЮ сѣверѣ на вѣчность; остануся навсегда управляемою сею великою богинею; жилище мое, по ЕЯ соизволенію, пребудетъ всегда въ сердцахъ избираемыхъ ЕЮ начальниковъ областей; первенцы плодовъ сего божественнаго ЕЯ устройства, благополучная Тверь проявила уже свѣту; а нынѣ приступаетъ она къ подобному же преображенію тебя, о! древній славенскъ [Новградъ стоявшей до того на изумленіи, хочетъ уласть къ ногамъ Астреи; но она его до того не допускаетъ]. О! градъ, коего изящество наполняло къ себѣ почтеніемъ край вселенной.

НОВГРАДЪ.

Я прихожу въ священный восторгъ...
Чувства мои отъ невмѣстимыхъ радо-
сти цѣлуютъ.

АСТРЕЯ.

Се возрождаешься ты паки. Не Рю-
рикъ прекращая твои междоусобія,
полагаетъ начало твоему могуществу,
которое, яко и всякія человѣческія со-
оруженія, временемъ разрушаются. Но
се сама дочь небесъ влагаетъ въ тебя
душу жизни, дарствуетъ тебѣ быніе
благоденственное и прочное
Отъ сего самаго дня Минерва начина-
етъ въ странѣ твоей златой вѣкъ, [бле-
щитъ молніи и слышенъ громъ]. Зри се-
и самъ отецъ боговъ подтверждаетъ
тебѣ сію истинну.

НОВГРАДЪ

[Обратясь къ зрителямъ
и проливая слезы].

Теките Лейтесь сладо-
стныя слезы О! преблаго-
получнѣйшіе меня жители!
Воскликните гласомъ веселія, разыграй-
те духомъ: Минерва нами царству-
етъ и отверзаетъ намъ златой вѣкъ.

АСТРЕЯ

[Къ Новгороду подавая руку].
 Воспріими руку мою. Послѣ-
 дуй мнѣ Я вождь твой оп-
 нынѣ и навсегда.

НОВГОРОДЪ

[Отходя съ Астреею]:

Ничто и никогда не совратитъ ме-
 ня отъ спезей твоихъ. [уходитъ и по-
 томъ хоръ Новгородцовъ начинаетъ пѣть
 слѣдующую гимну.

Минерва Россовъ на престолѣ,
 Въ сердцахъ ихъ царствуетъ ОНА;
 Божественной премудрой волѣ
 ЕЯ, ихъ жизнь посвящена.

ОНА блаженство имъ доставитъ,
 ОНА ихъ въ мірѣ препрославитъ,
 Уставлено сіе судьбой

Языковъ, во главу поставитъ,
 И промыслъ свой объ нихъ про-
 (бавитъ,

Даруя днесь имъ вѣкъ златой.

По окончаніи гимны олускается за-
 пѣвъ, и оркестръ потомъ пошторяетъ
 мелодію послѣдней строки гимны.

К О Н Е Ц Ъ .

НА

НА
НАШЕЙ УЛИЦѢ
ПРАЗДНИКЪ.
ПОСЛОВИЦА.

*

*

*

*

*

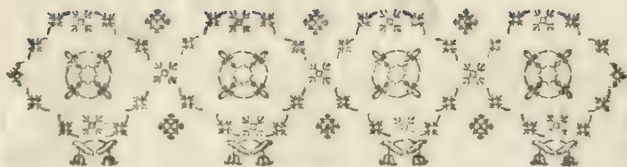
ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛІЦА.

1. ПРИЩІПКИНЪ, ябедникъ.
2. ТВЕРСКОЙ МѢЩАНИНЪ, поздравляющійся въ домъ спой, по тринадцатилѣтней отлучкѣ.
3. ПОДГОРОДНОЙ КРЕСТЬЯНИНЪ.
4. ПОДГОРОДНАЯ КРЕСТЬЯНКА.
5. ПОДГОРОДНАЯ КРЕСТЬЯНСКАЯ ДѢВКА.
6. ТВЕРСКОЙ КУПЕЦЪ.

Хоръ молодыхъ людей обоого пола
Тверитянъ.

Представлено на Новгородскомъ театрѣ въ
Декабрѣ мѣсяцѣ, 1776 года.

Театръ



Театръ представляетъ Волоколамскую
дорогу подъ самымъ городомъ Тьерью,
на которой много множество
вдущихъ и идущихъ.

ЯВЛЕНІЕ ПЕРВОЕ.

ПРИЦѢПКИНЪ

[Вбѣгаетъ на театрѣ пѣлицѣ
отчальнаго челоуѣка; одѣ-
жда его должна состоятъ
пѣ синемѣ или кофейномѣ
сторомодномѣ кафтанѣ,
золубомѣ шолкопомѣ кам-
золѣ, желтомѣ исподнемѣ
ллатѣ, пингевыхъ пале-
ныхъ чулкахъ; пѣ поло-
сы пѣ съ писканми пѣтѣтъ
круто, а при томѣ на сто-
рону запызаны у затылка;
салогы съ налускомѣ, за
ухомѣ перо, а за салогомѣ
чернильница].



На нашей [передражниваетъ смо-
трѣ за кулисы] улицѣ празд-
никѣ, [спомѣ голосомѣ] про-
валѣ бы васѣ всѣхъ побралѣ преока-
янныхъ.

янныхъ. Одно знай, всякъ деретъ гор-
ло, куды ни обернись, [чужимъ голосомъ]
на нашей улицѣ праздникъ, а по мо-
ему злодѣи [плачетъ] мои, такъ знашь
что наступаетъ уже преставленіе свѣ-
та Лпнуть пришло съ до-
сады Трѣснуть
Разорвался по маковому зернышку . .
. [рыдаетъ] Думано ли было, га-
дано ли было, чтобъ и по провинці-
ямъ-то были Губерніи; чтобъ и въ
нихъ отняли у насъ дневную пищу . .
. Горькая ты, безпаланная моя
головушка! Ворогамъ-та мо-
имъ плохо прежде было выжить меня
бѣднаго изъ за краснова-та голубчика
моего столлика, съ большими своими
чинами и случаями при Дворѣ, а за
што? [гопоритъ не своимъ
голосомъ съ пыжимкой] Плутъ де онъ..
. Воръ, Мошенникъ, . .
. Ясѣдникъ, Душевредникъ, . .
. Крючокъ, Емецъ,
Лакомецъ, Обирало и прочая
и прочая и прочая [подума-
вши нѣсколько гопоритъ зрителямъ] Вы-
сокопремилосердые отцы! премного-
щедрые благотворители и государи!
соизвольте принять въ высокоблаго-
устроемое ваше разсмотрѣніе, болѣе
придесяти лѣтъ корпѣлъ я нижайшій
надѣ

надѢ бумагою , не исключая иногда высокопороджественныхѢ , а не рѣдко и банныхѢ дней ; вставалѢ всегда до разсвѣту , а часто вечера и но́чи прихватывалѢ А длячегожѢ были сіи тяжкіе мои и неусыпные перуды? Для того единого , чѣобы услужить какому либо доброму человѣчку ; подобрать вѢ выписочку на пользу ево указцы и тому подобное. Правда , принималѢ я , что мнѢ за то сѢ поклонцами приносили , а не гонялѢ сѢ двора , какѢ дѣлаютѢ хваленые - то эти но́нишіе молокососы. ВотѢ вся моя вина! Да добро , пусть мнѢ было душно , находили меня и вѢ отставочкѢ - то добрые люди. За помощію всѢхѢ [*крестится съ растапопкою раскольничьимъ крестомъ*]. благѢ подаателя былѢ я сытѢ и пересытѢ : кому было надъбе какая челобитенка , кому какой отвѣщецѢ по какому либо допросцу , или какой докуменщецѢ , все то по здѣшнему околадку меня было не миновало. Не точію всякой изѢ вышепредъявленныхѢ вещицѢ своя была цѢна , смотря по чину , возрасту и состоянію каждаго , но и совѣщцы мои , кому имѣлася вѢ нихѢ нуждаца , сходили у меня сѢ рукѢ , еже ей ей безѢ накладу было бы по мой вѣкѢ

всево

всево довольно, и землицы-то и православыныхъ-то, и чемеэиники-то, и на поминоуъ бы душъ моеи грѣшной о-сталося, а теперь куда дѣнешся? Развѣ только къ одному дѣдушкѣ и покровителю нашему во временной жизни сей сатанѣ взять мнѣ прибѣжище?
 Знать что не куда больше
 На руси-то видно што ужъ нашей братьи не слѣтъе Ну, да не-чезовѣ мѣшкаты, пойду и напишу къ нему челобитиую съ прописаніемъ все-го чинимаго намъ рабамъ его здѣсь го-ненія, и буду слезно просить, о взя-тіи меня за все благоугодныя ему дѣ-ла мои, съ плотію къ себѣ во адѣ.
 [Вънимаеъ изъ за уха леро, бумагу изъ карма-на, и садится писать пдали театра, которое и продолжастъ до самаго пыхода крестьянъ].

ЯВЛЕНІЕ

ЯВЛЕНИЕ ВТОРОЕ.

ТОТЪ ЖЕ и ТВЕРСКОЙ МѢЩАНИНЪ.

МѢЩАНИНЪ

[Съ посохомъ въ рукахъ и съ котомкой за плечами, увидѣвъ Тверь, останавливается и говоритъ самъ съ собою].

Охъ! на силу-то на велику увидѣлъ я тебя родимая сторонущка. Легко-то вымолвить принащущать годиковъ я на тебѣ голубушкѣ моей не бывалъ! [Глядитъ пристально и указываетъ удивленія знаки]. Судари свѣтъ! не мерещется ли мнѣ? [обозрѣвается на двѣ стороны]. Што за причина? Это не Тверь! Право-ста не Тверь! Хоть куда хошь не Тверь! Али ужъ и пося мѣстъ протянулся Питеръ? Это [указываетъ пальцомъ на стороны] кажется Тресвяцкое Это Желтиковъ А вонъ тамъ вдали Лебедево Такъ Такъ конечно Да Тверь-то куда же спряталась? По Волоколамской кажется иду я дорогъ Истинно по Волоколамской Вотъ и кустики-та мнѣ всѣ знакомы постой, постой, постой



постой Это Никола въ Капу-
стникахъ, што за пмакой; это Пят-
ница, што близъ постоялыхъ дво-
ровъ Это соборъ Сѣ нами
[крестится] сила крестная!
По церквамъ-та бы, какъ бытъ Твери
. Да дома-то лихо все не тѣ
и у первостепенныхъ-то нашихъ луч-
шеетъ былъ хуже самото шутъ худо-
ва Нѣтъ, ужъ домики! Да
и всѣ подъ одинъ фрасунокъ Ма-
ти Божія! либо обморочилъ меня какой
колдунъ, либо лѣшей перебѣжалъ мнѣ
дорогу Нѣтъ Што ни
говори, это не нашъ городъ
Куда ни оборотись, вездѣ свищутъ,
вездѣ поютъ пѣсни, идутъ, ѣдутъ,
скачутъ видимая сѣ невидимымъ, пѣ-
шей на пѣшемъ, дуга на дугѣ
У насъ бывало и на годовое-то торго-
вище едакова содому не бывало
Куда же бы едакую бѣду возить
Дровеника та! Сѣнника-та!
Возовика-та! Боярскихъ-та обо-
зовъ! Прохожева-та! таки валомъ
валятъ! Тфу [плюетъ] пропасть
какая! [запидталъ идущихъ на петръчу
крестьянина съ лустымъ мѣшкомъ на пле-
чахъ, бабу съ двумя купчинами, дѣвку
съ пустою хузою, и кѣ нимъ гопоритъ].

ЯВЛЕНІЕ

ЯВЛЕНИЕ ТРЕТІЕ.

ТВЕРСКОЙ МѢЩАНИНЪ, КРЕСТЬ-
ЯНИНЪ, БАБА и ДѢВКА
КРЕСТЬЯНСКАЯ.

МѢЩАНИНЪ

[Указывая пальцомъ въ сторону].

Православные! не изъ двора ли вы
идете города?

КРЕСТЬЯНИНЪ.

Изъ двора, да на що это цѣль?

МѢЩАНИНЪ.

Скажите мнѣ пожалуйста, это [ука-
зываетъ] вишь Тверь, не ужь-то она
такъ у васъ изукрасилась?

КРЕСТЬЯНИНЪ.

Цверь родзимой, дѣ полно нонцѣ
юна, що тѣва и Москва по милосци Ма-
тери нашей Надѣже Благовѣрной, дай
Боже [крестится] Ей не смѣтные годы
здраспашь, що это за милосливая, ни
отечь до дзецей, какъ юна до людзей
хрістоновыхъ. У насъ то и рѣци, що
Ею хвалимъ, и за Ею Бога молимъ.
[Хотятъ пѣть трое продолжаютъ луть свой,
но Тверской мѣщанинъ ихъ останавли-
ваетъ]

ХХ

МѢЩА-

МѢЩАНИНЪ.

Нѣтъ, постоятѣтка не много, да скажите мнѣ хотя по, куда [указываетъ на всѣ стороны] едакую пропасть везутъ всякой всячины?

КРЕСТЬЯНИНЪ.

Екай парень! куда, що не кѣ намѣ во Цверь?

КРЕСТЬЯНКА.

Да ишо и не навозятся кормилечь?

ДѢВКА.

У насѣ цепенетѣтка во Цвери-та на-бхало що боярѣ! що боярынь! колѣсокѣ-та золотныхѣ и толку нѣту.

КРЕСТЬЯНКА.

Цверицяне-та наши се дни грѣбомѣ грѣбуютѣ денежки-та.

ДѢВКА

[Указываетъ на пустую сподѣ хузопку]:

Я се дни за гулянку сходзила сѣ двумя коцетами, анѣ мнѣ и брякѣ за нихѣ сѣ копѣцкой восимѣ, анѣ кѣ празднику золотная линтоцка.

КРЕСТЬЯНКА.

Коцеты таки живой шоварѣ родзимой, а вотѣ я кувшинку другую молодца

лоука на торжину та сносила, да и то не съ пустыми иду домой руками, пять право алтынецъ мнѣ пожаловали, да такъ таки съ руками и раушѣ.

КРЕСТЬЯНИНЪ.

Есть чему дзивоваться! коцеты, молоцко, это вишь сѣдобное, а по мнѣ и за цетверицокъ сосновыхъ шищекъ хошѣ вѣрь, хошѣ не вѣрь, грианяга мѣста попала вѣ мошну.

КРЕСТЬЯНКА.

Да ишо кричатъ прѣбжжѣе - та, куда дзе здисятка все дзешево [смыслъ неясенъ]. на нашей цеперь уличѣ празникъ кормилечѣ, и лѣнливоешѣ нонце лѣжа на боку годомъ цѣ залѣзашѣ подацѣ, другу прецѣю.

КРЕСТЬЯНИНЪ.

Ну давицѣ давно ли просвятилѣ Богъ нашу то сторонушку, а у меня ужѣ рубликъ съ полдзисятка запряцано вѣ укромонномъ мѣстицкѣ.

КРЕСТЬЯНКА

[Крестясь].

Нажили мы дзисятко добрые дчи: у насѣ нонце и самоешѣ скудной пуста
)))) а стыхѣ

стыхъ-то сцей не хлѣбаетъ. [Крестьяне
пѣе трое отходятъ гопора].

КРЕСТЬЯНИНЪ.

Дай осподзи здрастать Матери на-
шей Благовѣрной Сударыни долгіе
вѣки, несцотные годы, слава цѣѣ Хри-
сту, нажили мы добрые дѣни, на нашей
улицѣ праздникъ.

КРЕСТЬЯНКА.

И съ бацюшкомъ нашимъ Цыцаре-
вичемъ слава цѣ Богу, на нашей улицѣ
празникъ.

ДѢВКА

[Такъ же].

И съ Ево Надѣжою Кѣяинею на на-
шей улицѣ праздникъ. [Всѣ трое отходятъ].

ЯВЛЕНІЕ ЧЕТВЕРТОЕ.

ПРИЦѢПКИНЪ и ТВЕРСКОЙ МѢЩАНИНЪ.

ПРИЦѢПКИНЪ

[Встаетъ съ нетерпѣливо-
сти и бѣжитъ понѣ, ска-
завъ передражнивая голоса
Крестьянина, Крестьянки и
Крестьянской дѣпки].

На нашей улицѣ праздникъ [не споймъ
голосомъ] проклятые! о когда
бы можно было, чтобъ мнѣ около
всѣхъ васъ едакихъ не угомонныхъ
крику.

крикуновъ нагрѣтъ рѹки, составить иско-
выя, перетаскашь по сыскнымъ, разо-
рить до пла, перегнойтъ въ тюрьмѣ; да
полно гдѣ едакую сыщишь тюрьму,
чтобъ всѣхъ васъ злодѣевъ моихъ у-
мѣстить въ ней было можно. О! вре-
мечко, времечко, минуло ужѣ ты
знать безъ повороту. [Уходитъ пре-
дражнивая общенародное такое восклицаніе].
на нашей улицѣ праздникъ, провалъ
бы васъ всѣхъ побралъ.

МѢЩАНИНЪ

[Самъ съ собою].

Ето какой нибудь съ ума-шедшій,
или лучше сказать, не самъ ли наше
мѣсто свято! Право знать онъ
самъ. Я видалъ на картинѣ чертей,
таки ни стычки вонъ. И вѣдомо знать
здѣсь не даромъ идетъ эта пословица,
что на нашей улицѣ праздникъ.

ЯВЛЕНІЕ ПЯТОЕ.

ТОТЪ ЖЕ и ТВЕРСКОЙ КУПЕЦЪ

[Велушапшисъ въ послѣдній
слово Тверскаго мѣщанина].

Да такъ-та праздникъ, што и будень
у насъ во вѣки не будетъ, продли
только Создатель жизнь Матери нашей
Всемилоствѣйшей и съ ЕЯ Монаршимъ

Х Х З

наслѣ-

наслѣдіемъ. [Взглянувъ на Тперскаго мѣщанина], миръ по дорогѣ прохожей!

МѢЩАНИНЪ

[Поклонясь].

Спасетъ Богъ стани.

КУПЕЦЪ.

Ба, ба, ба! да это мой крестникъ Мартемьяновъ сынъ, онъ конечно, какъ же онъ роддородничалъ [къ мѣщанину], кажется мнѣ, что мы не знакомые съ тобою люди не Матвѣемъ ли тебя зовутъ? Мартемьяновичемъ?

МѢЩАНИНЪ

[Обнимаются].

А! Марко Ананьичъ! это ваша милость; еще велѣлъ мнѣ Богъ васъ увидѣть.

КУПЕЦЪ.

А мы уже тебя давно за упокой поминаемъ, да гдѣ же ты такъ долго загулялся?

МѢЩАНИНЪ.

Хозяинъ, которому меня батюшко отдалъ въ работники, взялъ меня съ собой на Китайскую границу, гдѣ онъ имѣетъ торги, и я тамъ ровно двенадцать

натцать лѣтъ при немъ послуживъ, возвращаюся на мою родину, послужить и родителямъ моимъ на ихъ старости.

КУПЕЦЪ.

Помилуетъ тебя Господь, Матвѣюшко! што ты ихъ напомнилъ сердечныхъ. Теперь ужѣ не будетъ тебѣ нужды по чужимъ сторонамъ скитаться, взглянишка, [указываетъ на Тьеръ] на нашѣтъ городъ, каковъ онъ тебѣ кажется?

МѢЩАНИНЪ.

Раемъ земнымъ, батюшка! да какими чудесами оборотился онъ, можно сказать, и самимъ Питеромъ? Знашь што Тверитяне наши сильно распорговались. Едакіе повыстроили себѣ домики!

КУПЕЦЪ.

О сынъ мой! есть што тебѣ о томъ посказать. Дастъ Богъ услышишь обо всемъ обстоятельно, а теперь скажу тебѣ только: попущеніемъ божіимъ, грѣхъ ради нашихъ, вся Московская сторона нашего города, отъ превеликаго пожара, обращена была въ пепелъ; каждой изъ насъ едва успѣлъ спасти жизнь свою; имѣніе наше по-
жралъ

жралъ пламень; постигла насъ нищета, и никакой надежды къ возстановленію состоянія нашего не оставалось. Но человеколюбивый Господь Богъ вложилъ обѣ насъ жалость въ сердце Матери нашей Великой Государыни, которую онъ же самъ воцарилъ надъ сятору-скою землею, для уврачеванія всѣхъ ЕЯ болѣзней; ОНА Всемилоспивая наша, изъ царской Своей казны, съ самую легкою отъ насъ выплатою, обстроила насъ какъ самъ ты видишь; даровала намъ способы съ лучшими не въ примѣръ противъ прежняго выгодами продолжать наши торги, словемъ сказать, сдѣлала насъ счастливыми на вѣки; сняла съ насъ тягости прежнихъ нашихъ разорительныхъ по купечеству служебъ. Дошелъ, я чаю, и до тебя уже слухъ между прочими Матѣренскими ЕЯ къ народу щедротами и о справедливомъ раздѣленіи купечества на двѣ части: купцовъ и мѣщанъ. Я съ подобными мнѣ попался въ первой, а отецъ твой съ прочими ему равными причисленъ ко второй. А чрезъ то и послѣдовалъ каждому по мѣрѣ силы его споручной промыселъ. Благополучная наша Тверь почтена нынѣ достоинствомъ Губерніи; снабдѣна новыми законами, которыхъ святость и польза вѣчнаго

вѣчнаго нашего Богу и издательницы
своей благодаренія достойны. За крап-
костію времени замѣчу тебѣ только
то, что всякой человѣкъ будетъ оп-
тнынѣ судимъ равными себѣ, которыхъ
такъ же каждой самъ для себя и выби-
раетъ, не только дворяне дворянѣ,
купцы купцовѣ, мѣщане мѣщанѣ; но
и самое крестьянство свою же братью
судьями имѣть будетъ. Когда такой
судья будетъ худъ, такъ ему же одно-
му и будетъ худо: отбросятъ его, и
всякой презираетъ его и убѣгаютъ отъ
него станетъ; но довольно тебѣ на
первой случай, да и мнѣ не досугъ. Я
поспѣшаю здѣсь по близости, для тор-
гового моего промыслу. Хвала Всевыш-
нему, есть чѣмъ и есть къ чему всяко-
му приложить нынѣ руки. Да къ то-
му же я [пзеллиупъ за кулисы], вижу
артель молодыхъ нашихъ купеческихъ
и мѣщанскихъ дѣтей, изъ ближнихъ
отсюда улицъ, которые на всѣхъ кон-
цахъ города ежедневно играютъ хоро-
водомъ. Они долѣе и говорятъ намъ
помѣшаютъ. А ты теперь поспѣшай
къ твоимъ родителямъ, отъ нихъ бо-
лѣе услышишь и не замедлишь узнать,
что отъ самаго воцаренія Чадолубивой
Матери Всероссійской, насталъ по по-
словицѣ всеобщей во отечествѣ нашемъ
празд-

праздникъ. [Уходитъ поклонясь въ раз-
ныя стороны].

МѢЩАНИНЪ.

О! пошли же Ей Господи все то,
чево царское сердце ЕЯ ни желаетъ.
[отходя съ театра]. на нашей теперь
улицѣ праздникъ. [уходитъ].

ЯВЛЕНІЕ ПОСЛѢДНЕЕ.

Хоръ молодыхъ обоого пола Тверитянъ за
кулисами зачавъ слѣдующій за симъ
кантатъ, выходятъ поларно, и окончивъ
онъ, пляшутъ при играющемъ рускія
лѣски оркестръ.

Владѣетъ Россами премудрость воплощенна,
И хладна ихъ спрана въ едемску препращенна.

Отъ древности до днесь, въ теченіи
(въкобъ,

Бывалъ ли радостей соборъ когда
(такобъ,

Какимъ нынѣ сердца Тверитянъ
(напоены?

О! дни, злашья дни, о! времена
блаженны.

КОНЕЦЪ.



1853
III 1803

Рок. 10 Франк, 1777.

